

Viana recebe municípios com centro histórico

A Câmara Municipal de Viana do Castelo e a Associação Nacional de Municípios com Centro Histórico organizam, entre os dias 20 e 22 de Novembro, o seu XIII Encontro Nacional, foi ontem anunciado pela autarquia.

Segundo a edilidade vianense, a iniciativa, que marca os vinte anos da ANMCH e presta homenagem aos 750 Anos da outorga do Foral a Viana do Castelo, inclui a entrega do Prémio Nacional de Arquitectura Contemporânea e o Prémio Nacional de Arquitectura Alexandre Herculano.

O encontro, que junta técnicos e políticos das autarquias e estudantes de arquitectura no Auditório do Instituto Politécnico de Viana do Castelo, inicia-se amanhã com uma sessão solene de abertura e uma intervenção do arquitecto Siza Vieira, a quem será entregue o I Prémio Nacional de Arquitectura Contemporânea, que distingue os trabalhos de requalificação efectuados nos centros históricos.

Álvaro Siza Vieira é distinguido pelo projecto da Biblioteca Municipal de Viana do Castelo, inaugurada em Janeiro passado. Depois da entrega do prémio, o arquitecto efectua uma visita guiada pela Biblioteca Municipal.

Durante os dois dias de trabalho, serão apresentados projectos e experiências autárquicas de vários municípios portugueses, entre eles Porto, Leiria, Viana do Castelo, Lagos, etc.

Para o último dia, está prevista a entrega do Prémio Nacional de Arquitectura Alexandre Herculano que, em 2008, é atribuído a dois arquitectos portugueses: Ana Margarida Morais, pelo centro de acolhimento temporário da Associação de Apoio à Criança de Guimarães, e a João Carreira, pela recuperação do Teatro Ribeiro Conceição de Lamego. De acordo com a Câmara Municipal de Viana, este Prémio Nacional de Arquitectura Alexandre Herculano tem a finalidade de incentivar e dignificar a qualidade da arquitectura e da construção, no âmbito de novas edificações e acções de reabilitação, restauro, remodelação ou renovação de edifícios existentes, bem como intervenções de requalificação no espaço público, em áreas delimitadas como centros históricos.